Comentarios sobre el anexo al libro del Mensaje: “El Mensaje de Silo inspira una profunda religiosidad.

Extracto de los apuntes de Escuela

El Camino: son frases de meditación.

El Mensaje: no viene de arriba, ni de abajo, sino desde la interioridad, de lo profundo. Geométricamente hablando viene de la coordenada “z” (profundidad).
Desde el punto no se puede ver la linea, ni desde la superficie, la tridimensionalidad.
Este Mensaje tiene significados que trascienden el tiempo y el espacio, porque en esa interioridad se da el mundo de los significados (no son palabras, no es epocal) donde no se mueve el “yo”.
El Mensaje viene del “mundo de los significados”.

Lo Sagrado: no es el registro de lo divino, sin por ello afirmar o negar lo divino. Se habla de lo sagrado, no de los Dioses, cuando se habla de la interioridad del espíritu humano. Esto es casi una metáfora.
Es posible registrar lo Sagrado, cuando se incursiona en el ámbito de lo Profundo.
En la vida cotidiana se puede hacer irrumpir algo muy fuerte, que es la Fuerza, una experiencia. Con eso no estamos descalificando a los Dioses. No es el tema. Como dijo muy bien el Buda: “Ellos están demasiado lejos, como para que Ud. se preocupe por ellos”.
La Fuerza nos pone en la línea de lo Profundo. No necesitamos de la fe para la Fuerza.

El nacimiento espiritual: es posible, pero hay que hacer algo para que se produzca ese nacimiento. La Acción Válida, orienta al “nacimiento espiritual”. Cuanta más gente mejor, los conjuntos posibilitan la correntada que viene de lo profundo. La Fuerza aumenta cuando hay un conjunto afiatado, con la misma dirección y con relaciones muy estrechas. Si fuera todo un pueblo en esas condiciones, sería la esencia misma de este asunto, sería la verdadera expresión de lo Profundo y podría dar vuelta como un guante la vida de los pueblos.
Hoy el pueblo no resuena como pueblo en el tema de lo Profundo. En general está resonando en cosas periféricas, superficiales, secundarias, en las cosas chicas, propias del ”yo”. Se uniforma en la moda, en las tendencias o en las expresiones situacionales.

Los espacios profundos son comunes, pero están tan alejados, que no se experimenta esa vivencia común. Cada uno atiende a los requerimientos de cada “yo”.
Lo que se encuentra en los espacios sagrados son las verdades objetivas, como por ejemplo “el triángulo”, será igual para cualquiera, estamos hablando del mismo triángulo, no cambia a lo largo del tiempo y no tiene nada de epocal.

Son significados objetivos y no dependientes de los requerimientos de cada "yo".

El Universo y la Vida: Se expone una "génesis" de este universo. La Intención Evolutiva es pre-temporal. Ella da lugar al nacimiento del tiempo y le da oportunidad para que se manifieste.
Hegel (hace 200 años), definió el tiempo como una abstracción del consumir. La sopa que se consume, el hombre que se muere, etc. De ese modo se forma la "idea de tiempo". No es el tiempo como se lo experimenta, esa es la paradoja.
Luego viene Husserl (aprox. hace 100 años, en1930) y retoma a San Agustín (Confesiones, hace 1600 años): "Cuando pienso sobre el tiempo, lo detengo y no lo puedo experimentar. Cuando experimento el tiempo, no lo puedo pensar".
En "Fenomenología de la conciencia del tiempo inmanente", Husserl estudia el tiempo de la conciencia.

Las intenciones humanas, son direcciones de procesos. Que es una intención? Es una dirección.
Las cosas pueden ir en una dirección, sin que haya alguien que lo piense.
Antes del nacimiento de Cronos (El Tiempo), los acontecimientos iban en distintas direcciones: hacia el futuro, hacia el pasado, etc.
Cuando nace Cronos y ordena los tiempos, los acontecimientos se ordenan en procesos de una dirección, van en una flecha (Prigogine). El momento en que está el fenómeno es previo a otros que vendrán.
Heidegger pregunta: "¿Porqué el tiempo corre hacia el futuro, porque va en una dirección y no en otra?" Porque hay una dirección (es una ley), sino irían en otra dirección.
Antes de la creación del mundo, hay condiciones para la creación del mundo, para que eso se dé, hay una dirección, una intención previa.
El tiempo (en otra conciencia) no funciona en el ayer-hoy-mañana, que es propio del "yo".
Con el nacimiento del tiempo comienza la experimentación del tiempo por la conciencia.
Es el nacimiento de la conciencia que ve el mundo.
... En la nada había un loto y allí flotaba Brahma.
Cuando Brahma duerme, sueña y crea los universos (que son las ilusiones del sueño de Brama). Todo aparecía o desaparecía dependiendo de la conciencia de Brahma (es el superrealismo de los Hindúes).
Cuando Brahma despertaba, quedaba el vacío y cuando soñaba aparecían los mundos.
La preocupación no era sobre de qué eran las cosas, si de barro, de cerámica, etc, sino sobre cómo son las cosas.
Las gentes irán dando cuenta de esa dirección evolutiva.
La Intención previa es una interacción evolutiva, quiere decir que procesa, progresa, complejifica, perfecciona. En todos lados se va detectando la dirección. Los materialistas, idealistas, agnósticos y ateos van descubriendo en sus cosmogonías, direcciones. El tiempo aparece cuando una intención evolutiva se manifiesta.

Si la “evolución”, es una dirección de la naturaleza, corresponde a una dirección y por tanto a una intención. (No se puede ser materialista y luego no ser coherente). La materia no va para cualquier lado, como una bolsa de patatas en un auto, sino con una dirección, una línea de crecimiento que detectan todos.
Los pitagóricos o platónicos, hablan de la caída de la luz. Ellos ven una escala que va desde las matemáticas (que no tiene materialidad) hasta las cosas materiales. Desde las esencias puras que llaman Cosmos Noetos (Ideas – arquetipos) y que corresponde al mundo matemático, sin realidad física, hasta la densidad material, llamada Cosmos Koetos (Cosas- densidad) y que corresponde a la formación de mundos.
Por ejemplo: el puente para funcionar tendrá cierta matemática, tendrán que trabajar en simetría con el mundo de las ideas.

Platón descubre el triángulo y lo estudia. Tiene alguna intuición y prepara su vuelta a la patria antigua de la cual proviene, la de las esencias puras.

Cuando nace un ser humano, viene de esa patria esencial, se densifica y a veces por chispazos recuerda alguna esencia y descubre por ejemplo “el triángulo”, el mundo de las esencias puras. Así con las “reminiscencias” va recordando en ocasiones su “patria” y cuando muere vuelven al mundo de las esencias. Si ha ido descubriendo esos mundos, volverá donde tiene que volver. La metempsicosis, las reencarnaciones, etc, vienen de esa idea.

El triángulo no lo ves por la calle, no huele a limón. ¿Cómo me relaciono con el mundo de las esencias puras? Como logro captar ese concepto que no viene por los sentidos externos o internos. ¿Qué es ese Cosmos Eisetos, como lo capto? Alguna relación tengo con ese mundo, con el mundo de las ideas puras. Tiene tal existencia ese mundo, que hasta se pueden establecer hipótesis, demostrar una tesis y ponerse de acuerdo en esa demostración racional. Siendo cabezas distintas, eso ocurre. El ser humano tiene esa capacidad, para ver esas entidades diferentes.

El mundo de las ideas, conceptos, imágenes, tiene una dirección. Para funcionar, todo el mundo mental tiene que tener una dirección. La conciencia va a poder moverse gracias a la intencionalidad y todo se mueve en base a la intención y es donde se ve supremamente en la conciencia, más que en las cosas, aunque uno lo detecta en otros fenómenos: como en las mareas, los ciclos, etc.

Se puede experimentar en determinadas situaciones y entonces se puede reconocer la Intención Evolutiva.

La conciencia funciona en base a los choques de tiempos, siempre vive en algún instante (pasado, presente o futuro). Los instantes de conciencia son el entrecruzamiento de esos tiempos. Por ejemplo:
Gracias a la decisión de salir al jardín, convocas a tus espíritus del pasado (buscas en tus recuerdos poniendo en marcha un sistema enorme de mecanismos porque recuerdas como caminar, como abrir la puerta etc.) para hacer girar el pomo y abrir la puerta, pero al mismo tiempo vas hacia el

futuro.....Otro ejemplo: voy a ponerme a pensar en cuando tenía 10 años y lo que quería hacer a los 50 años.(Futuro-pasado-presente). Buscas en el pasado y lo pones en el presente.
Tu proyecto de futuro pega en el momento actual y hace que te comportes de modo diferente en el presente. Pones en marcha un proceso hacia el futuro de un modo de lo más normal y creas un enorme despelote. En todo instante está el proyecto del "adonde vas" y ahí se mueven los tiempos de conciencia.
La gramática está formada en base a ese lío y da muy buena cuenta de esos tiempos.
La gramática estudia los tiempos de los hechos, no los tiempos de conciencia.

En este tiempo y espacio hay verdades acordes a este tiempo-espacio y si te corres 100 años o 1.000 años las verdades se relativizan. Cambian con el tiempo, pero se adecúan a esas otras Verdades. Tienen dirección y no pueden moverse de cualquier modo sino según leyes universales. Lo regresivo por ejemplo, produce dolor y sufrimiento.

Las verdades que no son de este tiempo y espacio, no corresponden a este espacio-tiempo.
Por ello las Verdades Fundamentales no las busques aquí.
Ya se arregló el lío con haber dado la dirección hacia el futuro, antes no era así, de modo que a pesar de las limitaciones va orientado de acuerdo a la Evolución Universal.

Se puede separar ese lenguaje epocal y verlo en esas "verdades" de este tiempo y este espacio. También en los mitos (en el lenguaje y los sistemas de tensiones) se ve bien lo epocal de las distintas edades o épocas de la historia. Y siempre con muchos líos y muchas fricciones. Es el "templado" evolutivo, el "templado humano".

Energía, Materia y Vida: En la materia inorgánica, como en los cristales, hay nutrición (al agruparse) y reproducción de las formas. En ellos se encuentran estas tendencias.
La estructura viviente tiene un campo que es la sumatoria de las células, los órganos, esas organizaciones que tienen una dirección, un plan del organismo. A veces se salen del proceso evolutivo , cuando se producen, por ejemplo, células que van en otra dirección, saliendo del plan evolutivo y el proceso regresa.
La vida tiene algunos elementos diferentes a la materia inorgánica, en ella toman forma más evolucionada dichos elementos. La materia genera un campo de energía, la sumatoria energética organizada en una dirección, tratando de conservar, perpetuar ese sistema energético, que es el alma. El alma es el ánima, anima ese cuerpo que tiene movimiento propio.
Los Seres vivos, son seres con ánima, que se mueven con impulsos propios, con energía propia en la reproducción, locomoción y nutrición. Hay un plan, una regeneración constante de los tejidos que se destruyen y hay una reproducción de los seres.
Los seres inertes, los mueven otros, el rayo por ejemplo.

El alma, esa energía está dentro del ser y alrededor del ser. Internamente actúa entorno a centros vitales y se mueve de centro en centro. El campo de las células que se reproducen aportan a la organización de ese nuevo ser, según un plan. Los campos energéticos, pasan de unos a otros en la reproducción, independizándose. Sin ese campo no podría organizarse la vida de los seres.

Las sensaciones: Los sentidos químicos son :
Olfato – corpúsculos (moléculas)
Gusto – corpúsculos (moléculas). También es un sentido físico.
Tacto – corpúsculos, químico y radiante
Los sentidos radiantes son:
Oído – vibraciones de las capas de aire (radiante)
Vista – percepción de la luz (radiante)

La cenestesia y la kinestesia están operando siempre, son sentidos involuntarios y están llenos de receptores, baroceptores, termoceptores, etc.

El ultravioleta e Infrarrojo, no se perciben, son zona de silencio.

La fracción de captación de los sentidos es bastante reducido.
El mundo de los fenómenos es muy amplio, así que por esa mirilla vemos lo que llamamos “realidad”, aunque hay aparatos que amplían los sentidos.

El “doble energético”, se nutre con sensaciones de distinto potencial, se mantiene en base a impresiones (cosas que ve, oye, siente, a través de sentidos externos e internos). Ese cuerpo de impresiones son en definitiva sentimientos, pensamientos, sensaciones, todo los que no es el cuerpo físico.

Al parar las funciones del cuerpo físico, el cuerpo energético se separa. La energía del doble viene del mundo de las sensaciones y al faltarle sensaciones se disuelve.
Es decisiva la muerte cerebral y no tanto la muerte clínica, que se produce antes. Por eso, si se ha muerto, no le asustes, no lo molestes y no digas boludeces, hasta que se produzca la muerte cerebral, que es cuando se separa el doble, que conserva una franja de recuerdo.

En la muerte cerebral se paralizan las emociones, las representaciones. El doble al no puede utilizar más esas energía organizada, ya no recibe impresiones, pero el cuerpo energético retiene memoria (recuerdos) como grabación de lo que hubo, es lo más que puede conservar. Es una memoria repetitiva, no es una memoria dinámica.
Si queda fijado a un lugar, se mueven los muebles de lugar y se disuelve el doble.

Las ceremonias de los muertos, son intuiciones sobre el doble , como para que se “nutra” de impresiones, no es que vaya a comer la comida que le dejan los familiares o amigos, sino que necesita el doble “sensaciones” para no disolverse. Todo el tema de la conservación del cuerpo, las momificaciones, las comidas, los talismanes, tenía que ver para los Egipcios, con que Ka (el alma

o doble) se mantenga, para brindarle posibilidades y darle tiempo para que a su vez genere otra cosa, un soplo más alto y pueda devenir en una organización mas sutil, más elevada, el espíritu, el Ba.

Los libros de los muertos, no solo los leen, sino que lo escriben en las tumbas para que lo “lean” y se orienten creando el Ba, si el Ka no se ha disuelto.
Así que el Ba (que sale del Ka) es un cuerpo espiritual pensante que si puede subir a la barca del Sol para ir con ella a otra parte.

Así que no es que respeten el cuerpo, sino que respetan otro principio, el doble.
Hay mucho tema con el tratamiento de los muertos.

Por ejemplo:
Los persas (parsis), dicen que la carne, el cuerpo no debe tocar la tierra y se la comen los cuervos (torres de silencio), y van cayendo los huesos al centro de la torre.

Los tibetanos, le suman el machacado de los huesos y al final el polvo se lo lleva el viento.

Los hinduistas, lo queman porque también consideran que los cuerpos son impuros y los hacen desaparecer.

Otros pueblos, como los indios, ponen los cuerpos en los árboles, fuera del alcance de los animales.

También se le da importancia a las reliquias de los santos y se conservan en ocasiones.

La muerte depende de cada uno, si quiere puede generarse el espíritu. El trabajo que hay que hacer en vida es ir eliminando las contradicciones. Hay que cuidar de hacer su parte del proceso. La superación de las contradicciones, hace que se vaya cohesionado el “campo” y se forme el “espíritu”.
Tiene que organizarse todo en la misma dirección, cuando el ser humano va en una dirección unívoca, está haciendo una cosita.
Las acciones válidas son el alimento.
Cuando uno contribuye al asunto, es parte del asunto, va a esas regiones y se convierte en dios (según los griegos).
 En cambio los otros van al mundo de las sombras en esa especie de infierno y los que van a buscarlos se encuentran con esas sombras confundidas que se van disolviendo y solo queda el recuerdo de los vivos (mitos griegos). Otros son más drásticos, son más sádicos con infiernos, purgatorios, te tratan mal, son muy problemáticos.

El ser humano, está en tránsito y cambio.
No solo los minerales, las plantas, los animales, el ser humano no será como ahora, será mejor. Al incorporar la experiencia social puede tomar un ritmo parecido a la creación, acelerando el tránsito.
Es decir puede llegar a salir de los dictámenes de la naturaleza y modificar su cuerpo físico en aspectos recónditos, esenciales y profundos (genes) y también

producir modificaciones profundas en su mente (verdaderas mutaciones) , generando un cambio acelerado como especie. Es posible la mutación en esta especie. El espíritu es el principio nuevo del ser humano, es una mutación de la conciencia. Cuando el doble vuelve sobre si mismo, reflexiona y forma un centro de energía nueva, capaz de irradiar.

No ha acabado la evolución del ser humano.
Piensan algunos que el nuevo ser humano los va a comer, recordando lo que se le hizo a los neandertales, cromañones, etc. ¿Qué será el superhombre? : Alguien que viene a comerte mejor!

El ser humano va a cambiar para bien y en el ser humano de hoy está dando lugar al ser humano del mañana.

Según la vida que se lleve:
Si es centrífuga, tendrá una conformación elemental sin desarrollo.
Si es centrípeta, el espíritu evolucionará sin límite y se logrará lo que quieras.

La conciencia social juega en esto, ayudando a otros, hay un componente social importante. La transmisión del espíritu de unos a otros a través de las enseñanzas, dando instrumentos de liberación, en las religiones, socialmente. Esa experiencia social importa mucho ya que es donde se forman los nuevos seres.

“La divinización” del ser humano es una dirección hacia la creación del espíritu en su componente social.

La continuación de las intenciones de unos a otros, puede ayudar a la mutación del ser humano.
Al mundializarse, el fenómeno de desarrollo humano puede alcanzar dimensiones de “pueblo humano”.

¿Qué son los conglomerados energéticos?
Seres que tradicionalmente se ubican entre minerales y vegetales (espíritus de los lugares), ondinas, gnomos, elfos, son acumulaciones de actos, de pedidos, intenciones repetidas de mucha gente que ha cargado lugares energéticamente.
También hay lugares de desgracias, donde ha habido desastres, lugares como el culo.

Espíritu: El Espíritu es más vibrátil y más consciente que el “doble”. Todo ser vivo tiene un campo energético.
En las celulitas ya está el “doble”, lo tienen todos los seres vivos.
Hay fenómenos eléctricos de ciertos bichos, insectos, peces (luciferazas), que toman el oxígeno y lo convierten en “luciferinas”. Mecanismos de conversión de substancias químicas (luciferaza) y producción luminiscente.
Bichos fosforescentes, campos eléctricos y campos magnéticos, se producen transformaciones eléctricas.
El cerebro humano, también tiene ondas que corresponden a la carga y descarga de las células cerebrales.

Según el momento hay ondas delta, gamma, alfa, etc., que tienen que ver con las cargas eléctricas registrables en el encefalograma.

El movimiento de los músculos se hace por movimientos eléctricos.
Cuando se habla del “doble” decimos que es un calco del cuerpo, pero de menor densidad, es un fenómeno de campo eléctrico.
Sería el “Ka” de los egipcios. Consideraron al “Ka” como un campo de memoria. El almacenamiento de la información de los hechos se graba en el “Ka”, en el “doble”.
Por eso, muchos creen que actuando en el “Ka”, se restablece el lío en el campo, para restablecer lo que falla. Es una medicina un poco extraña.

A medida que van cesando las funciones vitales el doble se va separando del cuerpo.
¿Entonces cómo sobrevive si no hay una fuente energética que lo nutre, si ha desaparecido el fenómeno que le dio origen?
El rayo, el plasma eléctrico, bolas eléctricas que se desprenden y recorren un alambrado. Esa bola se ha separado de la nube, pega en las paredes y sale por la ventana.
También los fuegos de San Telmo y los fuegos en los palos de los barcos. Son fenómenos de plasma eléctrico que siguen funcionando.
Con esos símiles de la onda de radio, que si la apagas se apaga la música, en el caso del plasma eléctrico sigue funcionando.
Lo mismo pasaría con los “dobles” (cuerpo energético) pero que ya no está ligado al cuerpo.
Esta es la historia de los brujos, pero no lo acompañan de explicaciones eléctricas o plasmas.
Al desaparecer el emisor del plasma, no se para el plasma.
Hay otros fenómenos, las luces malas, grisú o gas de los pantanos, las luces de los camposantos, tienen que ver con fenómenos de fosforescencia.
Con las lluvias, vientos, los huesos se deterioran y queda una capa de fósforo y cuando vas por el campo aparece la luz y luego desaparece.
El “doble” es un campo de memoria, sigue trabajando autónomamente por un tiempo más.
Hay una memoria fisiológica, que aunque se deteriore la célula nerviosa, la memoria se regenera.
Ese “doble” no es un fenómeno deliberativo, sino que es un fenómeno energético.
El “doble” es el alma (ánima), lo que anima al cuerpo, lo que le da al cuerpo lo que necesita para funcionar.

El Espíritu, es un fenómeno más deliberativo, más vibrátil, menos denso que el ánima.

Los seres animados, son los seres que tiene alma (anima).
Los seres humanos tienen espíritu o son los que aspiran a eso.
El espíritu no se manifiesta.
Es muy misterioso por un largo proceso de ocultamiento obligado.

Estas cosas son muy misteriosas en las religiones, nunca se ponen de acuerdo y es un largo proceso cultural muy clandestino y no admitido por las religiones oficiales porque no encajan con sus cosas.
El problema con los brujachos es porque no coinciden con las religiones oficiales, por eso es muy misterioso.
No está al alcance de la mano.
Estos tíos hicieron profesión de secretismo, calladitos durante miles de años.
“Osar, saber y callar”
Osar es animarse a hacer cosas.
Saber significa saber, conocer
Las sibilas, con los ojos abiertos y guardando silencio, son una expresión de esto, son del gremio de los Misterios.
El ocultismo se puede hacer porque no es evidente el Espíritu, porque no hay registros claros en el ser humano.
Para el hombre común no hay registros ni indicadores evidentes.
No es algo tan perecedero, no parece que tuviera límites espacio-temporales y de existencia. Al no estar enganchado con el cuerpo tampoco tiene sus limitaciones.
Los espacios sagrados son la morada del Espíritu.
Podría ser un Propósito llegar a estos espacios sagrados.

De pronto es remozado el ocultismo occidental por corrientes de Persia, Babilonia, pegan en Blavatski, Gurdieff, dándole experimentación, hay danzas, ejercicios que vienen de Oriente.

Los diversos “cuerpos” son de distinto peso, distinta densidad, desde los pitagóricos, platónicos, ocultistas, terminando en los tira cartas.
Ahí esta ese ocultismo que funciona en Asia y Occidente. Tienen gran atractivo hoy.
Todos esos hablan del cuerpo, alma y espíritu.
Las religiones hablan del cuerpo y el alma, no tienen que demostrar nada, no tienen que dar respuestas intelectuales.
En cuanto al Espíritu, la explicación se hace por vía de las escalas y niveles, es más complicado y siempre tiene tono demostrativo.
La mayor parte de las religiones no concuerdan en lo que dicen, porque no saben u ocultan.
Los ocultistas, hacen una ensalada y hay que andarse con cuidado, porque determinadas ideas no entran con facilidad y luego si.
Si se las presenta crudamente, haces un campo de resistencia en la gente y en los procesos humanos.
Tenemos que ser cuidadosos para no crear reacciones por falta de preparación en la gente, por falta de adecuación de la gente, pronto serán cosas aceptables para la gente, pero ahora está más difícil.
No conviene llevar las cosas a discusiones innecesarias, que no ayudan.
La cosa va para allá, para el Espíritu.

En el Mensaje, se dicen cantidad de cosas en pocas palabras, muy comprimido pero se dicen muchas cosas, aunque no se desarrollen para no caer en discusiones bizantinas.
La gente lo ira captando con el tiempo.

El Mensaje es un comprimido importante de estas cosas.
El Anexo, tiene muchas cosas, pero se privilegia la experiencia.
En otro momento histórico no muy lejano se podrá conversar esto.
El Espíritu está porque viene de fábrica, pero hay que desplegarlo.
Cómo llegar a esos espacios sagrados, tendrá que haber conmociones importantes para llegar ahí, creo que se preparan grandes conmociones.
El Espíritu está pero si no hay experiencia es como si no existiera.
Hoy no tienen experiencia directa de lo Sagrado, del Espíritu, no aún.
No está desplegada la experiencia del Espíritu, es como si no estuviera, hasta que no haya verdad de experiencia.
Hace falta experiencia cabal y toda la gente está equipada para ello, es parte de la cosa del ser humano.
Estamos hablando del Espíritu, en esos espacios no se puede hablar de espíritus individuales. Hay que tener experiencias directas, no hablar por lo que dice otro.

Los fenómenos de conversión son remedos de esa manifestación espiritual.
Los ocultistas llaman Asnamuses a los conscientes malignos, que van contra el proceso humano, no tenemos porque hablar de ellos, porque joden.
La gente cuando muere sigue evolucionando, evolucionando en los espacios mentales. Están dentro de la correntada creciente. Cómo siguen, si el doble se disuelve…?
Es misterioso, los procesos mentales son misteriosos porque uno se los sigue imaginando con sus cuerpos…
Uno se los imagina como personas y no como fenómenos mentales, ya que no tiene representación de ese otro modo.
Siguen en contacto con el plan de la vida…
Cuando las personas mueren, pueden seguir en contacto ayudando si tuvieran cosas pendientes. Por ejemplo, la imagen de Pentecostés que se manifiesta a los cristianos y los guía.
El tema del “juicio final”, es un lío que viene de Egipto con el peso de las acciones, un tema jurídico.
Al que ha hecho tantas cagadas ¿qué menos que disolverle?
Los h. de p. van dejando cadenas de perturbaciones aún después de muertos.
Es un tema de trasfondo jurídico, como en Hamurabi, es un código de justicia para restablecer el equilibrio.
Esa cosa mesopotámica, de código jurídico cotidiano se aplica a otros temas, a esos otros espacios con sanciones y líos, sale de la organización social, el que la hace la paga y si no se puede resolver aquí continua en el más allá.
¡Como si tuviera que haber una justicia para las acciones, una justicia eterna!
No está fácil de explicar el encadenamiento de las acciones.
Nosotros no nos vamos a mover con infiernos o cielos, será de acuerdo a lo que haga cada uno.
Con los contras (del proceso humano), ni memoria y punto.
Hay una tendencia fuerte en la gente por restablecer la justicia y esa trampa psicológica no conviene.
Nada se arregla con proyectar mundos, de eso ni memoria.
La Justicia Divina. Si la gente organizara estos temas en el espacio sagrado probablemente sería una reproducción de lo que pasa acá.

En general la gente no tiene grandes líos, solo son líos de situación, no son grandes maldades. Aunque provoquen una tragedia la mayoría ni siquiera sabe lo que hace. Tendrían que compensar con acciones válidas.
Conviene que el que haya hecho un pedo, restablezca la buena circulación de la energía, y ahí ganamos todos, por ejemplo reparando el doble como compensación.
No es golpeándose el pecho como se repara o con arrepentimiento, sino que debe ser una compensación útil para todos (reparar el doble). En lugar de golpearse el pecho que vea como va a ser la compensación.
Tal vez estos pensamientos generen un nuevo código moral. Esa postura mental,
sería una ganancia para todos.